



**VIVRE
ENSEMBLE
EN FRANÇAIS**

**Vision
Diversité**

Une langue de chez nous...

Des rythmes de partout...

Pour un stage musical unique et innovateur!

Après le camp de sciences qui fut une remarquable réussite du programme Doués et Talentueux, ce fut au tour de la musique de faire l'objet d'une expérience absolument fascinante réalisée grâce au dynamisme, une fois de plus, de ce programme de la CSMB.

Le dire en français sur des rythmes du monde fut une initiative lancée en mars dernier en partenariat avec Vision Diversité et qui s'inscrivait dans le cadre du Vivre ensemble en français, grande vision mobilisatrice de toute cette communauté scolaire depuis le début de l'année scolaire.

L'objectif était de pouvoir accompagner des jeunes du secondaire à se dire en français par la chanson.

Un appel lancé aux élèves du secondaire au cours du printemps passé a donc permis de recevoir près de 200 textes de chansons et d'en garder, suite à une sélection finale, les dix meilleures pour les voir transformés en chansons. Ils furent confiés à 12 artistes soit Estelle Lavoie, Diely Mori Tounkara, Gotta Lago, Huu Bac Quach, Guillaume Martineau, Julien Alvarez Thomet, Mamselle Ruiz, Dominic Gamelin, Joey Mallat, Pierre Emmanuel Poizat, Andrew Wells-Oberegger et Jean Gardy, tous professionnels aux univers musicaux totalement divers pour en faire un véritable survol de ces rythmes du monde qui enrichissent notre scène musicale montréalaise !

Cela n'allait certainement pas s'arrêter en si bon chemin puisqu'un stage, porté à bout de bras par les efforts conjugués des responsables musicaux à la CSMB, devait permettre à 30 musiciens des deux écoles à concentrations musicales, Pierre-Laporte et Dorval-Jean-XXIII, pourtant de formation musicale fort différente, de partager dans la création ces nouveaux univers musicaux que sont les rythmes du monde et à 5 voix choisies parmi les élèves de la CSMB de porter ces chansons...!

Du 19 au 22 août, à Dorval-Jean-XXIII, Christine Touzin, Alice Fournier, Sylvain Caron, François Lebrun et Aida Kamar, ont partagé, médusés, un fascinant stage qui, bien au-delà de la formation musicale, était surtout une expérience unique et totalement innovatrice d'un vivre ensemble où la création musicale formait un espace exceptionnel de créativité, de partage et de complicité humaine.

35 jeunes et 12 artistes professionnels ont certainement grandi ensemble au cours de ces quatre jours! Ils ont durement travaillé, relevé des défis musicaux, finalisé dix chansons dans des univers musicaux radicalement différents mais ils ont aussi ri, *jammé*, mangé, échangé ensemble. En un mot, partagé et vécu des moments inoubliables avec, dans, l'air des regards brillants qui en disaient long sur cette magie qui opérait si bien !

Un grand Rendez-vous attend nos jeunes artistes qui présenteront leurs chansons au cours des soirées des 6, 7 et 8 octobre, dans le cadre du Volet Jeunes artistes de la Vitrine des musiques métissées présentées annuellement par Vision Diversité à L'Astral, au cœur du Quartier des spectacles.

